



NYDIA RIVERA

Artes y Cultura

Habilidades

Redes sociales



Gestión de recursos



Creatividad



Organización de eventos



Dirección de proyectos



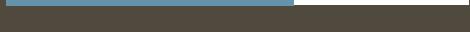
Investigación Cultural



Adobe Suite



Microsoft office



Wordpress



CONTACTO

rivera.nidia@gmail.com

+57 3006010685

<https://nydiarivera.tk/>

NYDIA RIVERA (1981) Pamplona – Colombia. Maestra en Artes Plásticas, con experiencia en docencia universitaria, gestión cultural, tallerista de ideación e innovación, curaduría, consultoría y evaluadora de obras de arte, diseño y formulación de proyectos, desarrollo de souvenir para el sector turístico. Creadora de marcas personales y otras en torno a las artes y la cultura, ideas para la innovación para instituciones culturales y productos de souvenir con identidad. Facilitadora en la creación de estrategias de implementación cultural en instituciones por medio de semilleros, eventos y talleres. Promotora cultural en los santanderes y escritora de artículos culturales y cuentos infantiles.



formación

2000

Colegio Nuestra Señora del Rosario
Pamplona N de S.

2004

Taller de formadores artísticos Fundación ANNA
Por: Maestro Luís Luna Matiz
Intensidad: 10 días
Villa de Leiva, Boyacá. Colombia

2008

Universidad de Pamplona
Profesional en Artes Plásticas

2009

Diplomado de investigación y creatividad
Universidad Francisco de Paula Santander

2014

Lean Launch Pad Apps.co/ validación de negocio de Museo Digital
Apps.co

2016

Diplomado en diseño y formulación de proyectos para
la gestión cultural
EAN

2016

Diplomado en formación en modelos de negocios
sostenibles en cultura
Herramientas para camaleones
Transit Projects (España)
Cámara de Comercio de Bucaramanga

2020

Curso Art & Activity: Interactive Strategies for Engaging with Art
MOMA

2021

Curso Desing Thinking - Linkedin



Experiencia

Docencia:

2009 - DIBUJO Y PINTURA

Biblioteca pública Julio Pérez Ferrero Agosto, Cúcuta, N. de S.

2009 - Docente Artes - Terapia Ocupacional

Universidad de Pamplona - Cúcuta, N. de S

2010 - Biblioteca Julio Perez Ferrero

Cursos de artes

2017 - Universidad de Desarrollo e Investigación

Docente

Curaduria:

2006 - EDELMIRA MASSA

Museo casa Anzoátegui - RASTAFEST -

Pamplona, Colombia

2008 - CARLOS RÍOS

Centro Cultural Ramón González -

Pamplona, Colombia

2014 - Tomoo 杜茂男/ De fé y Devoción

UNAD, Universidad Nacional y a Distancia CEAD

Pamplona - N de S.

2014 - Nelson Moncada/ El cuarto Poder Hotel Cariongo

Pamplona, N. de S.

2014 - Curaduria digital

Campanarios de Pamplona - Museodigital.com.co

2015 - Cosmogonía Andina

Colección privada del Museo Eduardo Ramírez Villamizar,-

Cariongo Plaza Hotel,

Pamplona.

2016 - Curaduria digital

Proyecto "Centro Histórico Digital 2016" -

MinCultura – MinTic

2017 - Museo Paleontológico de Villa de Leyva

Dirección de arte de contenidos digitales y curaduria -

UNAL

2017 - Colección del Museo de Arte Moderno de Bucaramanga

Museo Jaime Guevara y Casa natal de Jose Blas Acevedo y Gómez

Curaduria y plan Museológico -

Charalá - Santander

2021 - Gira de las Fibras

Museo del Algodón y del Lienzo de la tierra -

Exposición en espacio no convencional.

Charalá - Santander

Conferencias

2015

LA VOZ EN EL SOCIAL MEDIA

Universidad de Pamplona

Pamplona

2014

CONVERSATORIO

Intervención en Espacio Público Universidad de

Pamplona (Arquitectura) Pamplona N. de S

2017

Conferencia

Juegos Pirotécnicos y otras obras de
arte contemporáneo internacional.

Universidad de desarrollo e Investigación UDI – Sede San Gil

Gestión Cultural

2004

Reproducción Taller Satelite ANNA

Supervisado por el Maestro Luís Luna Matiz

Museo casa Anzoátegui

Pamplona, Colombia

2012 - 2013 -

Coordinadora de Cultura y expresiones artísticas

Universidad de Pamplona

2016

Marketing digital y coordinación

#ENCMOL 2016 – II Encuentro americano y

III Iberoamericano de Motricidad Orofacial - Sede 2016

Santa Marta

2017

- Coordinadora y creadora

I Festival de arte de la Provincia Guanentina

CC San Gil Plaza.

2019 -

Asocaney

(Asociación de artesanos de Santander)

Gestión de ferias de artesanos

Dirección

2010

Emic Etic/ Objetos y Servicios de Arte

Avaluadora

Bogotá

2014

Museo Digital de Pamplona

Directora

Pamplona N de S.

2017

Directora y moderadora

Programa SUNA – Casa del Libro Total – Sede San Gil

Vía Facebook.

Vinculada a la mesa de trabajo para la promoción de lectura de San Gil.

Proyectos

2014- Cocreadora de Museoo Digital SAS

Creación de contenidos digitales para patrimonio.

MinTic

2017

Cocreadora de Historias que Traen las nubes

Creación de subenirs y cuentos infantiles para promoción Turística

Pamplona N. De S.

2020 - Cocreadora Tejiendo el Lienzo del Tiempo y el Espacio

Creación de contenidos digitales y didácticos para museos

Museo del Algodón y del Lienzo de la Tierra, Corpópolienzo

Charalá - Santander

2021 - Curadora y cocreadora de Gira de las fibras

Creación de exposición interactiva para espacios no convencionales

para la promoción del patrimonio inmaterial.

Museo del Algodón y del Lienzo de la Tierra, Corpópolienzo

Charalá - Santander

Talleres

2014

LABORATORIO DE CREACIÓN

Geometría Multidimensional de Eduardo Ramírez Villamizar
Museo de Arte Moderno Pamplona, N. de S.

2015

Taller de creatividad con fotografía

Estudiantes Colegio Normal
Charalá – Santander.

2018

TALLER

Estrategias en gestión cultural, recreación y entretenimiento
en los sectores públicos, privados y mixtos
Villa del Rosario

2018

Taller

Creatividad e innovación para docentes
Dirigido a Docentes de la facultad de Salud
Universidad de Pamplona
Pamplona

2018

Taller

Creatividad e innovación para Estudiantes

Dirigido a estudiantes de la Ciudad de México D.F. del programa de en
Universidad de Pamplona
Pamplona

2019

taller de fotografía con celular

Instituto de cultura y turismo

San Gil

2019

Creatividad y trabajo en equipo para empresas

Comulseb

San Gil

2019

Taller

Creatividad e innovación para jubilados

Dirigido a trabajadores de la aeronáutica Civil de Bucaramanga
Charalá - Santander

2020

Activador para estudiantes de la Universidad Javeriana

Dirigido a estudiantes del programa de sociología

Vereda de Virolín – Agrosolidaria seccional Charalá
Charalá - Santander

2021

Activador de creatividad y trabajo en equipo

Escuela de economía naranja

Instituto de cultura y turismo

San Gil

Premios y reconocimientos

Marcas



Eliana Rivera
Fonoaudiología del Sueño



Productos



2009

Premio a la mujer talentosa en el sector de Artes

Cucuta - Norte de Santander

2010

Reconocimiento a la labor artística

Instituto de Cultura y Turismo

Pamplona - N de S

2014

Museo Digital

Reconocimiento como una de las 13
mejores ideas del país para idea de negocio digital)

2017

Historias que Traen las nubes
Reconocimiento de Confecamaras
como mejor idea de innovación

2020

Tejiendo el Lienzo del Tiempo y el espacio
idea destacada como ejemplo para
reactivación de museos pos pandemia)

2020

Primer puesto de cuento mitos y leyendas de la provincia de
Guanentá en Santander con el cuento:
Guanito y el gran portal de la montaña